

Lathund – VIS och Research Catalogue (RC)

Den internationella och flermediala databasen Research Catalogue (RC) är en öppen och offentlig sökbar databas som publicerar och arkiverar konstnärlig forskning. Den används av högskolor, universitet, organisationer och tidskrifter inom de konstnärliga fälten. VIS – Nordic Journal for Artistic Research är en tidskrift som använder RC för att publicera konstnärlig forskning. RC ägs av [Society of Artistic Research](#).

1. VIS webbplats visjournal.nu

Tidskriften VIS har en egen webbplats (visjournal.nu) där vi presenterar publicerade nummer (2 nummer per år). Varje nummer av VIS innehåller mellan 5–10 peer-reviewade (referentgranskade) expositioner. På VIS webbplats kan du ta del av numrets redaktionella text, korta sammanfattningar över expositionerna samt information om VIS och hur du ansöker för att medverka. De expositioner som presenteras på webbplatsen har alla en länk som tar dig vidare till RC. Klicka på länken för att ta del av expositionen i sin helhet. Expositionerna är skapade av våra medverkande konstnärer och skiljer sig därför från VIS grafiska profil.

Länk till VIS webbplats: www.visjournal.nu

2. VIS portalsida i Research Catalogue

Tidskriften VIS har en egen portalsida i RC där vi samlar alla publicerade expositioner, men portalen används även för att ta emot ansökningar för att medverka i kommande nummer. De som vill medverka i VIS skapar (= designar) en exposition med hjälp av de verktyg som RC erbjuder och skickar därefter in expositionen för publicering till VIS portal. Portalen heter VIS, Nordic Journal for Artistic Research. Så länge expositionen inte är publicerad är den privat och syns endast för VIS redaktionskommitté.

Länk till RC: <https://www.researchcatalogue.net/>

Länk till VIS:s portalpartnersida: <https://www.researchcatalogue.net/portals?portal=426674>

3. Registrera dig i RC för att medverka i VIS

1. Gå till: <https://www.researchcatalogue.net/portal/register>

RESEARCH CATALOGUE
AN INTERNATIONAL DATABASE FOR ARTISTIC RESEARCH

REGISTER

The Research Catalogue offers two types of accounts, a basic and a full account.

- Basic account: receive announcements, messages and digests (optional); see research that is restricted to logged in users; leave comments
- Full account: in addition, upload and expose your own research.

Upgrading to the full account requires you to email a signed and scanned Research Catalogue Registration Letter Agreement together with a proof of your identity to the Society for Artistic Research (SAR) addressed to support@researchcatalogue.net.

SAR requires proof of your identity before a full account will be created in order to avoid malicious use of the website including the upload of copyrighted material without the permission of the respective copyright holder(s). This is to protect third party copyright holder(s) from copyright infringements and SAR from legal claims that might result from illegal use of copyrighted material. As part of the RC registration process, only your name and email address will be stored on the RC servers.

CREATE BASIC ACCOUNT

SURNAME(S)*

FIRST NAME(S)*

If you intend to use an alias or a pseudonym please contact the [user support](mailto:support@researchcatalogue.net) later and use your real name here.

EMAIL*

PASSWORD*

ANNOUNCEMENTS Receive announcements exclusively moderated by the Society for Artistic Research. Your email address and personal information will never be shared with others.

DIGEST Receive regular emails about new research on the Research Catalogue.

MESSAGE NOTIFICATION Receive an email notification if somebody sends you a message on the Research Catalogue.

HIDE PROFILE Your profile is not visible to other persons.

2. Fyll i namn, e-postadress samt välj lösenord. Klicka "Upgrade to full account". Verifiera din e-postadress och logga in. Gå till "MY PROFILE", klicka "UPGRADE" och fyll i resterande uppgifter, avsluta med att klicka på knappen "Click to view and print...".

RESEARCH CATALOGUE
AN INTERNATIONAL DATABASE FOR ARTISTIC RESEARCH

CREATE FULL ACCOUNT

You will need to provide proof of your identity together with the signed RC Registration Letter Agreement. SAR accepts as proof of your identity scans (back and front) of any of the following document types:

- Valid identity card;
- Valid passport;
- Valid driving license;

Please attach one of the above mentioned proof of identity and the signed and scanned RC Registration Letter Agreement to an email addressed to support@researchcatalogue.net.

After your signed RC Registration Letter Agreement has been received and accepted by SAR, you will receive an email notification. Contact support@researchcatalogue.net should you have any questions or problems.

Thank you very much for your interest in the Research Catalogue.

COUNTRY*

CITY*

POSTCODE*

ADDRESS LINE 1*

LINE 2

LINE 3

TELEPHONE*

3. Läs igenom och signera "RC user registration letter agreement" (frågor kring upphovsrätt) och e-posta till support@researchcatalogue.net. RC kommer då att uppgradera ditt "basic account" till ett "full account" – vilket innebär att du kan skapa expositioner.

4. Fyll i information under "MY PROFILE" (födelseår etc).

4. Skapa en exposition

1. Klicka på knappen "Create exposition". (Knappen existerar inte om du enbart har ett "basic account").

RESEARCH

[more information](#)

2. Välj om du vill skapa en *graphical* exposition (om du vill kunna arbeta på en stor yta och/eller ha flera sidor) eller en *text based* (om du vill ha text och media i ett enda flöde). Fyll i titel, abstract, keywords (dessa kan ändras i efterhand), klicka "submit".

ADD RESEARCH ✕

english (eng) ▾

EDITOR TYPE

MEDIA THUMBNAIL

TITLE*

DATE*

ABSTRACT*

AFFILIATION

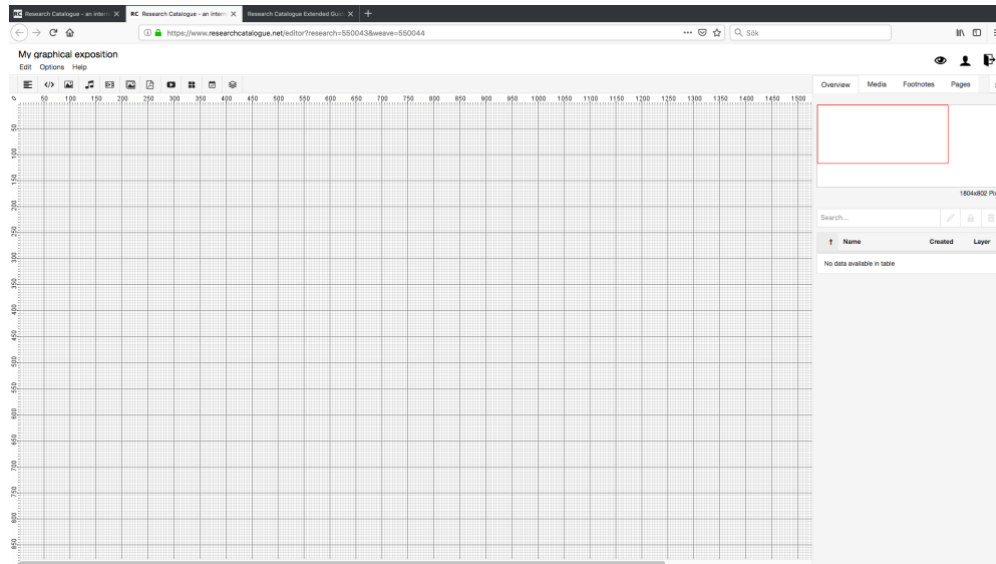
EXTERNAL LINK

KEYWORDS

separate multiple values with comma

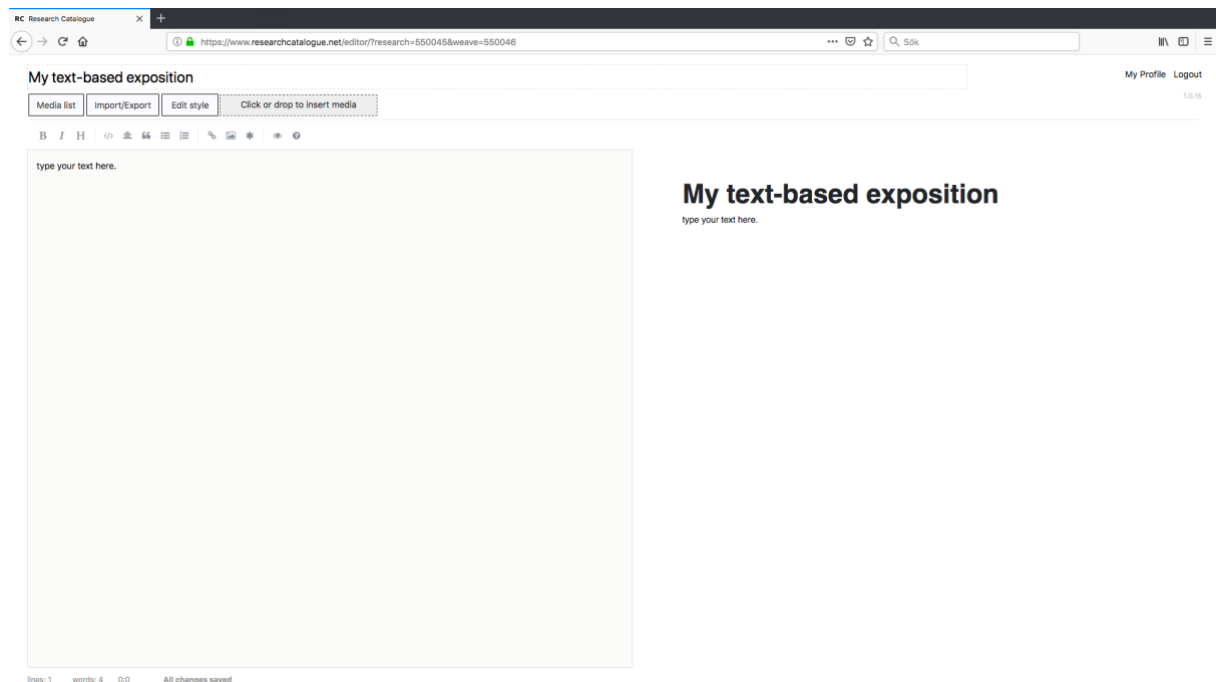
Om du väljer Graphical format:

Skapa en exposition på den tomma ytan/griden genom att använda verktygen i menyn. Den tomma ytan har inget begränsat omfång. Det går att importera bilder, text, filmer, ljudklipp, pdf, slideshow etc. Principen är "drag and drop". Flera sidor kan adderas och sidorna kan länkas. Klicka på ögat-symbolen för att förhandsgranska.



Om du väljer Text based format:

Skapa en exposition genom att fylla i text i vänster fält. Höger fält visar en förhandsgranskning. Klicka på "?" för att få anvisningar kring hur du formaterar om texten. Formatet utgår från "Markdown". Det går att importera bilder, text, filmer och ljud. Har du ett word-dokument med färdig text kan du importera in den i expositionen. Hela expositionen kan även exporteras. (Klicka Import/export). Klicka på ögat-symbolen för att förhandsgranska.



Obs! En exposition är alltid privat per default.

Kortfattade anvisningar finns här:

<https://www.researchcatalogue.net/RC%20Quick%20Start%20Guide.pdf>

Detaljerade anvisningar finns här:

<https://guide.researchcatalogue.net/>

5. Skicka in expositionen för publicering i VIS

1. Gå till sidan "MY PROFILE" och klicka på menyknappen ≡ som finns till höger på din exposition.
2. Välj "Submit for publication" och därefter *VIS, Nordic Journal for Artistic Research* i listan. Avsluta med "submit".

Redaktionskommittén tittar igenom alla inskickade expositioner och kontaktar dig om din exposition går vidare. I sådana fall har du ett antal månader på dig att utveckla den. Den kommer därefter bli peer-reviewad (referentgranskad). Efter peer-review har du möjlighet att jobba vidare med din exposition och slutligen korrläses den av våra copy-editors innan den publiceras.

När du skickat in din exposition för publicering kan du tillfälligt inte arbeta med den.

Går din exposition inte vidare skickas den tillbaka till dig. Du kan då, om du vill, välja att publicera den direkt i RC eller skicka in den för publicering i en annan tidskrift i RC (JAR, Ruukku, sonic Studies).

Obs! En publicerad exposition kan inte ändras efterhand. Den kan inte heller raderas.

Vid tekniska frågor om RC, kontakta:

Lula Romero, support@researchcatalogue.net

Vid övriga frågor, kontakta:

Heidi Paatere Möller

Redaktionell projektledare, VIS

visjournal@uniarts.se