

Kursplan

Praktisk kunskap II , 15 högskolepoäng *Practical knowledge II , 15 credits*

Kurskod: FM114A
Institution: Institutionen för film och media
Betygsskala: U-G
Utbildning:
Fristående kurs
Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Huvudområde: Scen och media
Successiv fördjupning: AXX

Ämnesgrupp: SM1
Utbildningsområde:
Media 100 %

Fastställd av: Utskott för beslut om kurs- och utbildningsplaner på grundnivå och avancerad nivå inom institutionerna för film och media, scenkonst och skådespeleri
Fastställandedatum: 2020-05-19
Revideringsdatum: 20XX-MM-DD
Giltig från: VT 2021

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet: för studier på avancerad nivå.

Särskild behörighet:

- Svenska 1, 2, 3, eller motsvarande
- Engelska 5 och 6, eller motsvarande
- Dokumenterad erfarenhet av minst 5 års konstnärligt yrkesarbete
- Praktiskt kunskap 15 hp S6235A, eller motsvarande.

Urval

Om det är fler behöriga sökande än platser på kursen så kommer ett urval ske baserat på inkomna ansökningshandlingar.

Undervisningsspråk

Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

Syfte

Kursens syfte är att studenten ska fördjupa sig i den kunskapsteoretiska grunden inom främst konstnärliga kunskapsområden.

Kursinnehåll

Kursen tar sin utgångspunkt i deltagarnas egna berättelser om problem och dilemman i den egna praktiken. Studenterna skriver essäer och deras texter diskuteras i grupp vid seminarier. Filosofiska, idéhistoriska och skönlitterära texter tjänar som verktyg för att ytterligare fördjupa förståelsen av deltagarnas praktiska erfarenheter från sin yrkespraxis.

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier och handledning.

Lärandemål

Studenten ska efter avslutad kurs:

- på en fördjupad nivå kunna analysera den praktiska kunskapen som utövas inom konstnärliga yrken utifrån kunskapsfilosofiska och kunskapsteoretiska traditioner och perspektiv
- med hjälp av relevanta metoder och begrepp självständigt kunna utforska praktiken inom det egna arbetsfältet.

Examination

Examination sker genom inlämning av en skriftlig essä som ventileras vid ett slutseminarium med utsedda opponenter i slutet av kursen samt genom opposition på medstudents essä.

Om en student har beslut från Stockholms konstnärliga högskola om särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, får examinator besluta om alternativa examinationsformer för studenten.

Kurskrav

-

Betygskriterier

För betyget Godkänd: Studenten har uppnått de angivna lärandemålen.

För betyget Underkänd: Studenten har inte uppnått de angivna lärandemålen.

Läromedel

Valda delar ur:

Arendt, Hannah. *The Life of the Mind*. Harcourt Bruce Jovanovich. New York. 1979.

Aristoteles. *Den nikomachiska etiken*. (översättning av Mårten Ringbom). 1988.

Fleck, Ludwig. *Uppkomsten och utvecklingen av ett vetenskapligt faktum*. Symposion. Eslöv. 1997.

Fox Keller, Evelyn. *A Feeling for the Organism. The Life and Workshop of Barbara McClintock*. A.W.H Freeman/Owl Book. New York. 1983.

Gadamer, Hans Georg. *Sanning och metod*. Daidalos. Göteborg. 1997.

Merleau-Ponty, Maurice. *Phenomenology of Perception*. Routledge & Kegan Paul. London. 1962.

Nussbaum, Martha C. Poetic Justice. The Literary Imagination and Public Life. Beacon Press. Boston. 1995.

Nussbaum, Martha C. Cultivating Humanity. A Classical Defense of Reform in Liberal Education. Harvard University Press. Cambridge. 1997.

Perby, Maja-Lisa. Konsten att bemästra en process. Om att förvalta yrkeskunskande. Gidlunds förlag. 1995.

Sofokles. Antigone. (översättning Jan Stolpe & Lars-Håkan Svensson). Ellerströms. 2003.

Toulmin, Stephan. Cosmopolis. The Hidden Agenda of Modernity. The Free Press. New York. 1990.

Wittgenstein, Ludwig. Särskilda anmärkningar. (översättning Lars Hertzberg). Doxa. 1983.

Referenslitteratur

Studenten väljer i samråd med kursansvarig eventuell ytterligare relevant litteratur och material.

Kursvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med Riktlinjer för kursvärderingar.

Ersätter tidigare kurs

Kursen ersätter -.

Överlappar annan kurs

Kursen överlappar - och kan inte ingå i examen tillsammans med-.

Övrigt

-