

Examensordning

Stockholms konstnärliga högskola

Beslutad av Organisationskommittén 2013-12-13

Reviderad av rektor 2014-04-24

Reviderad av rektor 2017-06-28

Reviderad av rektor 2018-04-18

Reviderad av rektor 2018-06-12

Innehåll

1	Om examensordningen	3
1.1	Tillämpningsområde.....	3
1.2	Beslutsordning.....	3
1.3	Processer och begrepp.....	3
2	Nationella föreskrifter	4
3	Examina.....	4
3.1	Examina på grundnivå – nationella regler.....	5
3.2	Examina på avancerad nivå – nationella regler.....	6
3.3	Examina på forskarnivå – nationella regler.....	7
4	Områden för examen på SKH	7
4.1	Huvudområden på SKH	7
4.2	Forskarutbildningen: ämnen och inriktningar	7
5	Tillgodoräknande.....	8
5.1	Utbytesstudier vid SKH.....	8
6	Examensbevis.....	9
6.1	Examensbenämning – nationella regler.....	9
7	Övergångsregler för examina 2007-2015.....	10
8	Överklagande och omprövning	10
8.1	Omprövning.....	10
	Bilaga 1: Examensbenämningar på inriktningar och särskilda examenskrav för DOCH.....	11
	Bilaga 2: Examensbenämningar på inriktningar och särskilda examenskrav för OHS.....	18
	Bilaga 3: Examensbenämningar på inriktningar och särskilda examenskrav för StDH.....	20
	Bilaga 4: Forskarexamina, examensbenämningar och särskilda examenskrav på SKH	23
	Bilaga 5: Utdrag ur HF bilaga 2 Examensordningen	25
	Högskoleexamen	25
	Kandidatexamen.....	26
	Konstnärlig högskoleexamen	27
	Konstnärlig kandidatexamen.....	28
	Konstnärlig magisterexamen.....	29
	Konstnärlig masterexamen	30
	Ämneslärarexamen.....	32
	Konstnärlig licentiatexamen.....	35
	Konstnärlig doktorsexamen.....	36
	Bilaga 6: HF bilaga 4 Ämneskombinationer [inom ämneslärarexamen]	38
	Bilaga 7: Förordning om kompletterande pedagogisk utbildning som leder till ämneslärarexamen	40

1 Om examensordningen

I Högskolelagen (1992:1434) (HL), Högskoleförordningen (1993:100) (HF) och Förordningen om kompletterande pedagogisk utbildning som leder till ämneslärarexamen (2011:686, 2014:1070), finns nationellt fastställda regler för examen. I föreskrifter utfärdade av Universitets- och högskolerådet (UHR) återfinns regleringar relaterade till utfärdande av examensbevis samt översättningar av examensbenämningar.¹

Inom ramen för de nationella föreskrifterna får varje högskola själv precisera regler och besluta i vissa frågor. Det gäller till exempel benämningar på lokalt beslutade examensinriktningar.

Det som Stockholms konstnärliga högskola (SKH) har beslutat om anges med kursiv stil i detta dokument.

Examensfordringar framgår också av utbildningsplaner.

1.1 Tillämpningsområde

Denna examensordning avser studier på grundnivå, avancerad nivå samt forskarnivå.

SKH bildades den 1 januari 2014 genom samgående mellan Dans och Cirkushögskolan (DOCH), Operahögskolan i Stockholm (OHS) och Stockholms dramatiska högskola (StDH). Denna examensordning gäller från och med den 1 januari 2014. I huvuddokumentet finns de regler och beslut som är gemensamma för hela SKH. I bilagorna finns de lokala krav som gäller utbildning på grund- och avancerad nivå vid DOCH, OHS och StDH samt inom forskarutbildningen.

Termen ”högskola” i denna examensordning refererar till SKH som myndighet.

Termen utbildning refererar i detta dokument både till utbildningsprogram och kurs, om inte annat särskilt anges.

1.2 Beslutsordning

För information om beslutsansvar se SKH:s arbetsordning.

1.3 Processer och begrepp

För att få utfärda en examen måste en högskola ha examenstillstånd för den kategori och den nivå som examen gäller. Det finns tre kategorier i HF som är aktuella för SKH. Det är konstnärlig examen, generell examen och yrkesexamen.

Inom ramen för ett examenstillstånd kan högskolan besluta om huvudområden och olika inriktningar. Exempel på huvudområden är opera, danspedagogik respektive scen och media. Exempel på inriktning är operaregi, street, respektive filmfoto. Högskolan har rätt att besluta vad ett huvudområde och en inriktning ska heta, genom att lägga till för- eller efterled till den benämning som finns i HF:s examensbeskrivning.

För att få en examen måste man uppfylla de krav som ställs för aktuell examen. Detta kan bestå i att studenten ska ha blivit godkänd i en specifik kurs eller ett specifikt antal högskolepoäng inom ett huvudområde. En student kan ansöka om att få tillgodoräkna sig resultat från andra utbildningar eller annan verksamhet. En särskild fråga är hur man tillgodoräknar utlandsstudier. Även meriter från yrkesverksamhet och annan verksamhet kan vara aktuella för tillgodoräknande.

¹ UHR:s föreskrifter och allmänna råd om översättning till engelska av svenska examina (UHRFS 2013:6) samt UHR:s föreskrifter om bilagan till examensbevis (UHRFS 2013:9)

Den som har uppfyllt kraven för en examen har rätt att få ett examensbevis. På SKH måste man ansöka om att få ett examensbevis. Det finns krav på innehållet i ett examensbevis.

Den som inte är nöjd med ett beslut om examen kan överklaga det till Överklagandenämnden för högskolan. För vissa beslut går det också att begära omprövning.

2 Nationella föreskrifter

I HL 1 kap. 7-10 och 12-18 §§ finns generella regler om innehåll i examen för viss nivå och vem som får besluta om examen. Det framgår där att regeringen får meddela föreskrifter om vilka examina som får avläggas och på vilken nivå de ska avläggas (10 a §), och att den myndighet som regeringen utser, beslutar om tillstånd att utfärda examina (12 §). För statliga lärosäten är det Universitetskanslersämbetet (UKÄ).

Under vissa omständigheter får en högskola utfärda en gemensam examen tillsammans med ett annat lärosäte (17 §) och överlåta förvaltningsuppgifter när det gäller tillgodoräknande (18 §).

I HF:s bilaga 2 anges vilka examina som ska finnas och vilka generella krav som ställs för varje examina. Dessa kallas för examensbeskrivningar.

I HF 6 kap. 6-8 §§ regleras tillgodoräknande

I HF 6 kap. 9-11 §§ regleras examensbevis.

3 Examina

Nedan presenteras de examina för vilka SKH har examenstillstånd. För att kunna få en examen från SKH ska kraven för examen enligt någon av de tre lokala högskolornas bilagor eller forskarutbildningsbilagan (bilaga 1-4) vara uppfyllda. I dessa bilagor anges specifika krav. För varje examen finns av regeringen beslutade lärandemål. Examenskraven för respektive aktuell examen finns bilagda (se bilaga 4: Utdrag ur HF bilaga 2 examensordningen). Examina anges i högskolepoäng vilket fortsättningsvis förkortas (hp).

	Grundnivå	Avancerad nivå	Forskarnivå
Konstnärliga	Högskoleexamen, 120 hp	Magisterexamen, 60 hp	Licentiatexamen, 120 hp
	Kandidatexamen, 180 hp	Masterexamen, 120 hp	Doktorsexamen, 240 hp
Generella	Högskoleexamen, 120 hp		
	Kandidatexamen, 180 hp		
Yrkesexamina	Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan, 210 hp	Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan 300-330 hp	

3.1 Examina på grundnivå – nationella regler

Konstnärlig högskoleexamen

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivning för konstnärlig högskoleexamen krävs för sådan examen att studenten har fullgjort kursfordringar om 120 hp med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer. Studenten ska inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) inom huvudområdet för utbildningen.

För konstnärlig högskoleexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i HF:s examensbeskrivning.

Konstnärlig kandidatexamen

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivning för konstnärlig kandidatexamen krävs för sådan examen att studenten har fullgjort kursfordringar om 180 hp med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer. Studenten ska inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 hp inom huvudområdet för utbildningen.

För konstnärlig kandidatexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i HF:s examensbeskrivning.

Generell högskoleexamen

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivning för generell högskoleexamen krävs för sådan examen att studenten har fullgjort kursfordringar om 120 hp med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer. För högskoleexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) inom huvudområdet för utbildningen.

För högskoleexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i HF:s examensbeskrivning.

Generell kandidatexamen

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivning för generell kandidatexamen krävs för sådan examen att studenten har fullgjort kursfordringar om 180 hp med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer, varav minst 90 hp med successiv fördjupning inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen. För kandidatexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 hp inom huvudområdet för utbildningen.

För kandidatexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i HF:s examensbeskrivning.

Ämneslärarexamen med inriktning på arbete i gymnasieskolan

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivningen för ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan och Förordningen för kompletterande pedagogisk utbildning (KPU) krävs för sådan examen att studenten har genomgått KPU (90 hp), har fullgjort kursfordringar om 120 hp i undervisningsämnet samt inom ramen för kursfordringarna har fullgjort ett självständigt arbete om minst 15 hp.

För ämneslärarexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i HF:s examensbeskrivning.

3.2 Examina på avancerad nivå – nationella regler

Konstnärlig magisterexamen

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivning för konstnärlig magisterexamen krävs för sådan examen att studenten har fullgjort kursfordringar om 60 hp med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer. Studenten ska inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 hp inom huvudområdet för utbildningen.

Därtill ställs krav på avlagd kandidatexamen, konstnärlig kandidatexamen, yrkesexamen om minst 180 hp eller motsvarande utländsk examen. Undantag från kravet på en tidigare examen får göras.

För konstnärlig magisterexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Konstnärlig masterexamen

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivning för konstnärlig masterexamen krävs för sådan examen att studenten har fullgjort kursfordringar om 120 hp med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer. Studenten ska inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 30 hp inom huvudområdet för utbildningen.

Det självständiga arbetet får omfatta mindre än 30 hp, dock minst 15 hp, om studenten redan har fullgjort ett självständigt arbete på avancerad nivå om minst 15 hp inom huvudområdet för utbildningen eller motsvarande från utländsk utbildning.

Därtill ställs krav på avlagd kandidatexamen, konstnärlig kandidatexamen, yrkesexamen om minst 180 högskolepoäng eller motsvarande utländsk examen. Undantag från kravet på en tidigare examen får göras.

För konstnärlig masterexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Ämneslärarexamen med inriktning på arbete i gymnasieskolan

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivningen för ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan och Förordningen för kompletterande pedagogisk utbildning (KPU) krävs för sådan examen att studenten antingen fullgjort kursfordringar om 120 hp i ett undervisningsämne, 90 hp i ett andra undervisningsämne, 60 hp inom utbildningsvetenskaplig kärna samt 30 hp verksamhetsförlagd utbildning (VFU) eller att studenten har fullgjort KPU (90 hp) och har ämnesstudier motsvarande kraven för ämnesstudier enligt ovan.

För sådan ämneslärarexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete om minst 30 hp eller två självständiga arbeten om minst 15 hp.

I förordning om ämneskombinationer inom ämneslärarexamen finns reglerat vilka ämnen som gemensamt kan ingå i en ämneslärarexamen. Förordningen tillämpas inte på ämneslärarexamen som erhållits genom KPU.

För ämneslärarexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i HF:s examensbeskrivning.

3.3 Examina på forskarnivå – nationella regler

Konstnärlig licentiatexamen

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivningen för konstnärlig licentiatexamen krävs för sådan examen antingen att doktoranden fullgjort en utbildning om minst 120 högskolepoäng inom ett ämne för utbildning på forskarnivå, eller efter att doktoranden fullgjort en del om minst 120 högskolepoäng av en utbildning som ska avslutas med konstnärlig doktorsexamen, om högskolan beslutar att en sådan konstnärlig licentiatexamen kan ges vid högskolan. Doktoranden ska inom ramen för utbildningen ha fått en vetenskaplig uppsats om minst 60 högskolepoäng godkänd.

För konstnärlig licentiatexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Konstnärlig doktorsexamen

Enligt HF bilaga 2 examensbeskrivningen för konstnärlig doktorsexamen krävs för sådan examen att doktoranden fullgjort en utbildning om 240 högskolepoäng inom ett ämne för utbildning på forskarnivå.

För konstnärlig doktorsexamen ska doktoranden ha fått ett dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt (doktorsavhandling) om minst 120 högskolepoäng godkänt.

För konstnärlig doktorsexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

4 Områden för examen på SKH

4.1 Huvudområden på SKH

Nedan förtecknas de huvudområden som är inrättade vid SKH. Inriktningar och examensbenämningar för examina framgår av respektive skolas bilaga till denna examensordning. Beskrivningar av de huvudområden som räknas upp nedan fastställs separat.

DOCH	OHS	StDH
<i>Grundnivå – konstnärliga examina</i>		
Cirkus	Opera	Scen och media
Dans		
Koreografi		
<i>Grundnivå – generella examina</i>		
Danspedagogik	-	-
<i>Avancerad nivå – konstnärliga examina</i>		
Koreografi	Opera	Scen och media

4.2 Forskarutbildningen: ämnen och inriktningar

Forskarutbildningsämne

Nedan beskrivs ämnen och inriktningar för examina på forskarnivå
Performativa och mediala praktiker

Inriktningar

Film och media
Koreografi
Opera
Scen

5 Tillgodoräknande

Nationella regler

Enligt HF 6 kap. 6-7 §§, har en student som har genomgått viss utbildning med godkänt resultat i nordiskt land eller part i Europarådets konvention om erkännande av högre utbildning rätt att tillgodoräkna sig den utbildningen.

Det gäller också annan utbildning som i huvudsak motsvarar kraven för den utbildning där tillgodoräklandet ska ske, liksom motsvarande kunskaper och färdigheter som har förvärvats i yrkesverksamhet.

Enligt HF 6 kap. 8 §§, ska högskolan pröva om tidigare utbildning eller annan verksamhet kan tillgodoräknas. Samtidigt är det endast den som är student som kan komma ifråga för tillgodoräknande, om inte annat framgår av lag eller förordning.

Lokala regler

Studenten ansöker om tillgodoräknande.

Tillgodoräknande kan ske under utbildningen eller i samband med ansökan om examen.

Tillgodoräknande kan avse del av kurs eller hel kurs.

Kurser som i större omfattning sammanfaller i sakinhåll får inte ingå i samma examen, s.k. överlappning.

Till en ansökan om tillgodoräknande av tidigare högskolestudier ska bifogas (1) studieintyg eller vidimerad kopia över återopade meriter och (2) kursplan och litteratur- och/eller läromedelsförteckning för de tidigare studierna. Om ansökan inkluderar kurser från studier vid utländskt lärosäte ska ansökan inkludera information om lärosätets namn, stad samt land, namn på kurs/-er (originalspråk) samt omfattning och betyg.

Till ansökan om tillgodoräknande av tidigare studier utanför högskolesektorn, yrkesverksamhet eller annan verksamhet ska intyg som styrker återopade meriter bifogas.

Kursplaner enligt det gamla poängsystemet (före Bologna-processen), som ska tas med i en examen på avancerad nivå måste först klassificeras till grundnivå eller avancerad nivå.

Originalhandlingar eller vidimerade/certifierade kopior ska alltid uppvisas.

Dokument som inte är utfärdade på svenska, norska, danska eller engelska ska översättas till svenska av auktoriserad översättare.

5.1 Utbytesstudier vid SKH

För studenter som har genomfört utlandsstudier inom ramen för högskolans utbytesavtal gäller att när avslutade kurser ska ingå i examen ska det av dokumentationen/beslutet framgå:

- *var studierna bedrivits (lärosäte, stad, land),*
- *namn på tillgodoräknad kurs (originalspråk),*
- *det arrangerande lärosätets/institutionens bedömning av antal poäng eller motsvarande bedömning av kursen,*
- *antal högskolepoäng som studierna motsvarar samt*
- *datum för tillgodoräklandet.*

6 Examensbevis

Nationella regler

Enligt HF 6 kap. 9-10 §§, ska en student som uppfyller fordringarna för en examen på begäran få examensbevis av högskolan. I detta examensbevis ska högskolan ange:

1. En examensbenämning
2. På vilken nivå examen avläggs
3. Om examen ingår i en gemensam examen med annan högskola
4. Vilka kurser som ingår i en examen på grundnivå och avancerad nivå
5. Vid vilken högskola som kurser enligt 4 har genomgått

Om ett examensbevis ska avse utbildning vid mer än en högskola, ska beviset utfärdas av den högskola där studenten har slutfört sin utbildning. Detta gäller dock inte om de berörda högskolorna i det enskilda fallet har kommit överens om något annat eller om högskolorna tillsammans ska utfärda en gemensam examen enligt HL 1 kap. 17 §.

Enligt HF 6 kap 10 a § ska det till examensbeviset fogas en bilaga som beskriver utbildningen och dess plats i utbildningssystemet, en så kallad *Diploma Supplement*. Universitets- och högskolerådet (UHR) får meddela närmare föreskrifter om vad en sådan bilaga ska innehålla.

Lokala regler

Studenten får ett examensbevis utfärdat av SKH senast åtta veckor efter att komplett ansökan har inkommit, om inte särskilda skäl föreligger.

Som examensdatum gäller det datum då examen utfärdas.

Examensbeviset är en originalhandling som utfärdas en gång.

Examensbeviset är tvåspråkigt och utfärdas på svenska och engelska.

I examensbeviset anges endast hela och avslutade godkända kurser, högskolepoäng, betyg, betygsskala och datum för betyg, samt eventuellt tillgodoräknande, titel och antal högskolepoäng för det självständiga arbetet (examensarbetet).

Om studenten gått ett utbildningsprogram på SKH anges programmets titel i examensbevisets kursförteckning, under förutsättning att studenten är antagen till programmet och har genomfört det/de självständiga arbetet/-n som krävs för aktuell examen på SKH².

Diploma Supplement bifogas examensbevis som utfärdas från och med den 1 januari 2003.

6.1 Examensbenämning – nationella regler

Enligt HF bilaga 2 punkt 2 består en examensbenämning av namnet på en examen i HF:s examensbeskrivning och, i förekommande fall, ett för- eller efterled, eller båda, vilka anger examens inriktning. Högskolan bestämmer vilka för- eller efterled som ska användas. För vissa examina ska, enligt vad som framgår av examensbeskrivningarna, högskolan bestämma en inriktning.

En översättning av examensbenämningen ska återspegla examens omfattning och i förekommande fall inriktning samt på vilken nivå examen avläggs. I examensbeviset får översättningen av examensbenämningen till ett eller flera språk anges.

² Undantagen är student som vid antagning till Kompletterande pedagogisk utbildning (90 hp) hade ett godkänt självständigt arbete om minst 15 hp inom ramen för ämnesfordringarna i dans och student antagen till Ämneslärarprogrammet i dans (300 hp) som läser sitt andra ämne vid annat lärosäte.

UHR har meddelat föreskrifter om översättningen av examen till engelska. Högskolan beslutar om översättningen av examen i examensbeviset till andra språk än engelska efter samråd med UHR i fråga om den rättsliga status som en översättning av examen kan ha i andra länder.

Högskolan beslutar om översättning av de för- och efterled som högskolan använder.

7 Övergångsregler för examina 2007-2015

Före den 1 juli 2007 angavs för omfattningen av grundläggande högskoleutbildning i poäng, dessa motsvaras av en och en halv högskolepoäng enligt de nya bestämmelserna.

I förordning om ändring i högskoleförordningen fastställs övergångsregler för de examina som fanns i HF:s bilaga 2 före 2007. Övergångsreglerna innebär att studenter som senast juni 2007 antagits till, eller fått anstånd att påbörja, studier enligt denna äldre examensordning har rätt att slutföra sin utbildning för att få en examen enligt de äldre bestämmelserna, dock längst till och med utgången av juni 2015. På examensbevis utfärdad enligt den äldre examensordningen ska studieresultaten redovisas i poäng enligt äldre bestämmelser, men det ska även anges vad dessa motsvarar i högskolepoäng.

Studenter som avslutat sina studier enligt denna äldre examensordning senast sista juni 2015, men ännu inte fått någon examen utfärdad, kan få dessa studier prövade mot den äldre examensordningen.

8 Överklagande och omprövning

Negativt beslut om tillgodoräknande eller utfärdande av examensbevis kan överklagas. Ett negativt beslut i sådant ärende ska åtföljas av en överklagandehänvisning.

Endast den person beslutet gäller kan överklaga. För begäran om tillgodoräknande gäller att överklagandet ska grundas på innehållet i studentens begäran om tillgodoräknande eller ansökan om utfärdande av examen.

Överklagande ska ske senast inom tre veckor från det att den sökande tog del av beslutet.

Överklagande ska vara skriftligt och ställas till Överklagandenämnden för högskolan, men skickas till SKH, Box 240 45, 104 50 Stockholm.

8.1 Omprövning

Den sökande kan begära omprövning av andra beslut än dem som omfattas av rätten till överklagande, till exempel beslut om avvisning av sent inkommen begäran.

Begäran om omprövning ska ske senast inom tre veckor från det att den sökande tog del av beslutet.

Begäran om omprövning skickas till SKH, Box 24045, 104 50 Stockholm.

Bilaga 1: Examensbenämningar på inriktningar och särskilda examenskrav för DOCH

Fastslaget av DOCH:s tf vicerektor Petra Frank den 27 maj 2014 och reviderad av prodekan Lena Hammergren den 3 juli 2017.

Denna bilaga ersätter den lokala examensordningen för Danshögskolan som fastställdes av utbildningsnämnden den 2 april 2008.

Förutom specifika lokala krav för examen som framgår nedan gäller följande lokala krav:

För att en student ska kunna erhålla ett examensbevis från SKH för studier vid DOCH ska studenten, för generell och konstnärlig examen, ha genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i huvudområdet vid DOCH. Undantagen är student som har ett avtal om utbytesstudier, ett så kallat Learning Agreement med SKH om att göra examensarbetet på partneruniversitet/högskola.

För att en student ska kunna erhålla ett examensbevis från SKH för studier vid DOCH ska studenten, för ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan 300 hp, ha genomfört ett godkänt självständigt arbete (examensarbete) inom ämnesstudierna i dans vid DOCH. Undantagen är student som har ett avtal om utbytesstudier, ett så kallat Learning Agreement med SKH om att göra examensarbetet på partneruniversitet/högskola.

För att en student ska kunna erhålla ett examensbevis från SKH för studier vid DOCH ska studenten, för ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan 210 hp (som uppnås genom studier inom Kompletterande pedagogisk utbildning, 90 hp) ha genomfört ett godkänt självständigt arbete (examensarbete) vid DOCH. Undantagen är student som har ett avtal om utbytesstudier, ett så kallat Learning Agreement med SKH om att göra examensarbetet på partneruniversitet/högskola. Undantagen är även student som vid antagning till Kompletterande pedagogisk utbildning (90 hp) hade ett godkänt självständigt arbete om minst 15 hp inom ramen för ämnesfordringarna i dans.

För övergångsregler för examina baserat på examensbeskrivningar före 2007 se sist i denna bilaga.

På DOCH finns följande examensbenämningar, med följande lokala krav:

Grundnivå Konstnärliga examina

1. Konstnärlig högskoleexamen i cirkus, dans eller koreografi (120 hp)
Higher Education Diploma in Circus, Dance Performance or Choreography
Övriga lokala krav:
 - minst 90 hp i huvudområdet cirkus, dans eller koreografi, varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i aktuellt huvudområde om minst 7,5 hp.
2. Konstnärlig kandidatexamen i cirkus (180 hp)³
Degree of Bachelor of Fine Arts in Circus
Övriga lokala krav:

³ Antagna till Kandidatprogrammet i cirkus fr.o.m. höstterminen 2013 tillhör denna kategori

- 180 hp i huvudområdet cirkus, varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i cirkus om minst 15 hp.
3. Konstnärlig kandidatexamen i cirkus (180 hp)
med inriktning akrobatik, ekvilibristik, jonglering eller luft⁴
*Degree of Bachelor of Fine Arts in Circus
with Specialisation in Acrobatics, Equilibristics, Juggling, Aerial*
Övriga lokala krav:
- 180 hp i huvudområdet cirkus, varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i cirkus om minst 15 hp, samt
 - minst 22,5 hp i aktuell huvuddisciplin (inriktning) inom ramen för disciplinkurserna, samt
 - antagen till aktuell inriktning.
4. Konstnärlig kandidatexamen i dans (180 hp)
Degree of Bachelor of Fine Arts in Dance Performance
Övriga lokala krav:
- minst 120 hp i huvudområdet dans, varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i dans om minst 15 hp.
5. Konstnärlig kandidatexamen i koreografi (180 hp)
Degree of Bachelor of Fine Arts in Choreography
Övriga lokala krav:
- minst 120 hp i huvudområdet koreografi, varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i koreografi om minst 15 hp.

Generella examina

6. Högskoleexamen (120 hp)
Higher Education Diploma
Huvudområde: Danspedagogik
Main Field of Study: Dance Pedagogy
Övriga lokala krav:
- minst 90 hp i huvudområdet danspedagogik, varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i danspedagogik om minst 7,5 hp.
7. Filosofie kandidatexamen (180 hp)⁵
Degree of Bachelor of Arts
Huvudområde: Danspedagogik
Main Field of Study: Dance Pedagogy
Övriga lokala krav:
- minst 120 hp i huvudområdet danspedagogik, varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i danspedagogik om minst 15 hp.
8. Kandidatexamen (180 hp)⁶
Degree of Bachelor of Arts
Huvudområde: Danspedagogik

⁴ Antagna till Kandidatprogrammet i cirkus t.o.m. höstterminen 2011 tillhör denna kategori

⁵ Antagna till Kandidatprogrammet i danspedagogik fr.o.m. höstterminen 2013 tillhör denna kategori.

⁶ Antagna till Kandidatprogrammet i danspedagogik t.o.m. höstterminen 2012 tillhör denna kategori.

Inriktning: folkdans, flamenco, jazzdans, klassisk balett, modern och nutida dans eller street
Main Field of Study: Dance Pedagogy
Specialisation: Folk Dance, Flamenco, Jazz Dance, Classical Ballet, Modern and Contemporary Dance or Street Dance

Övriga lokala krav;

- minst 120 hp i huvudområdet danspedagogik, varav
- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i danspedagogik om minst 15 hp, och
- minst 15 hp didaktikkurser inom aktuell inriktning, samt
- minst 15 hp dansträning i aktuell inriktning inom ramen för dansträningskurserna.

Yrkesexamina

9. Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan (210 hp)

Degree of Bachelor of Arts in Upper Secondary Education

Ämne: Dans (120 hp)

Subject: Dance (120 credits)

Övriga lokala krav:

- minst 120 hp ämnesstudier i dans, samt
- det självständiga arbetet (examensarbetet) ska utgå från en pedagogisk frågeställning som relaterar till undervisning och lärande i dans i gymnasieskolan⁷.

Avancerad nivå

Konstnärliga examina

10. Konstnärlig masterexamen i koreografi (120 hp)

med inriktning cirkus, dans, eller koreografi⁸

Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Choreography

with Specialisation in Circus, Dance or Choreography

Övriga lokala krav:

- minst 90 hp inom huvudområdet koreografi på avancerad nivå, varav
- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i koreografi om minst 30 hp inom aktuell inriktning.

11. Konstnärlig masterexamen i koreografi (120 hp)

med inriktning cirkus, dans, koreografi eller performance⁹

Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Choreography

with Specialisation in Circus, Dance, Choreography or Performance

Övriga lokala krav:

- minst 90 hp inom huvudområdet koreografi på avancerad nivå varav genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i koreografi om minst 30 hp,
- kurser om minst 15 hp i aktuell inriktning

12. Konstnärlig masterexamen i koreografi (120 hp)

med inriktning dansdidaktik

⁷ Undantagen är student som vid antagning till Kompletterande pedagogisk utbildning (90 hp) hade ett godkänt självständigt arbete om minst 15 hp inom ramen för ämnesfordringarna i dans.

⁸ Antagna till Masterprogrammet i nya performativa praktiker höstterminen 2011 tillhör denna kategori.

⁹ Antagna till Masterprogrammet i nya performativa praktiker höstterminen 2013 tillhör denna kategori.

*Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Choreography
with Specialisation in Dance Didactics*

Övriga lokala krav:

- minst 90 hp inom huvudområdet koreografi på avancerad nivå, varav
- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i koreografi med inriktning dansdidaktik om minst 30 hp

13. Konstnärlig masterexamen i koreografi (120 hp)

Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Choreography

Övriga lokala krav:

- minst 90 hp inom huvudområdet koreografi på avancerad nivå varav,
- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i koreografi om minst 30 hp.

14. Konstnärlig masterexamen i koreografi (120 hp)

med inriktning performativa praktiker

*Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Choreography
with Specialisation in Performative Practices*

Övriga lokala krav:

- minst 90 hp inom huvudområdet koreografi på avancerad nivå, varav
- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i koreografi med inriktning performativa praktiker om minst 30 hp

Yrkesexamina

15. Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan (300 hp)

Degree of Master of Arts in Upper Secondary Education

Ämne: Dans (120 hp)

Subject: Dance (120 credits)

Ämne: Dans med fördjupning i koreografi¹⁰ (90 hp)

Subject: Dance with Specialisation in Choreography (90 credits)

Övriga lokala krav:

- minst 60 hp på avancerad nivå,
- minst 120 hp ämnesstudier i dans varav genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) inom ämnesstudier i dans på avancerad nivå vid DOCH om minst 15 hp,
- de självständigt arbetena (examensarbetena) ska genomföras inom ramen för ämnesstudierna,
- självständiga arbeten (examensarbeten) inom dans och dans med fördjupning i koreografi¹¹ ska utgå från en didaktisk frågeställning kopplat till respektive ämnesområde.

¹⁰ Eller annat undervisningsämne om 90 hp läst vid annat lärosäte i enlighet med ämneskombinationerna i högskoleförordningens (1993:100) bilaga 4 Ämneskombinationer

¹¹ Gäller endast studenter som läser Dans med fördjupning i koreografi som sitt andra ämne

Övergångsregler DOCH

Examina enligt äldre bestämmelser

I förordning om ändring i högskoleförordningen (1993:100) fastställs övergångsregler för de examina som fanns i HF:s bilaga 2 före 2007. Övergångsreglerna innebär att studenter som senast juni 2007 antagits till, eller fått anstånd att påbörja en utbildning till en examen enligt de äldre bestämmelserna, har rätt att slutföra sin utbildning för att få en examen enligt de äldre bestämmelserna, dock längst till och med utgången av juni 2015. Före den 1 juli 2007 angavs för omfattningen av grundläggande högskoleutbildning i poäng, dessa motsvaras av en och en halv högskolepoäng enligt de nya bestämmelserna. På examensbevis utfärdat enligt den äldre examensordningen ska studieresultaten redovisas i poäng enligt äldre bestämmelser, men det ska även anges vad dessa motsvarar i högskolepoäng. De nationella examensbeskrivningarna för aktuella examina återfinns i HF:s bilaga 2 innan revidering 2006:1053.

Följande examina omfattas av detta:

- Högskoleexamen, minst 80 poäng
- Konstnärlig högskoleexamen i dans, minst 80 poäng
 - Inriktning dans
 - Inriktning koreografi
 - Inriktning danspedagogik
 - Inriktning folkdans
- Magisterexamen med ämnesbredd, minst 40 poäng

Högskoleexamen, minst 80 poäng

1. Högskoleexamen i danspedagogik

University Diploma in Dance Education

En högskoleexamen enligt de äldre bestämmelserna i HF uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 80 poäng med viss inriktning. De lokala kraven för examen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 80 poäng, varav

- minst 40 poäng obligatoriska kurser från utbildningsprogrammet
Danspedagogutbildningen 80 poäng (utbildningsplan beslutad 2002-05-13, senast reviderad 2006-12-07), varav
- ett självständigt arbete om minst 5 poäng, samt
- minst 35 poäng valbara kurser, varav
- minst fem kurser i danspedagogik inom vald dansinriktning och en kurs inom kategorin Kurser för olika målgrupper och åldrar, samt
- godkänd dansträning i obligatoriska och valbara dansämnen.

Konstnärlig högskoleexamen i dans, minst 80 poäng

2. Konstnärlig högskoleexamen i dans med inriktning dans

University Diploma in Dance with Specialisation in Dance

En konstnärlig högskoleexamen i dans med inriktning dans enligt de äldre bestämmelserna i HF uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 120 poäng, varav

3. Konstnärlig högskoleexamen i dans med inriktning koreografi
University Diploma in Dance with Specialisation in Choreography
En konstnärlig högskoleexamen i dans med inriktning koreografi enligt de äldre bestämmelserna i HF uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 80 poäng. De lokala kraven för examen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 120 poäng, varav
- minst 100 poäng obligatoriska kurser från utbildningsprogrammet
Koreografutbildningen 120 poäng (utbildningsplan beslutad 2003-06-12, senast reviderad 2005-06-02), varav
 - ett självständigt arbete om 15 poäng, samt
 - valbara kurser om minst 15 poäng.
4. Konstnärlig högskoleexamen i dans med inriktning danspedagogik
University Diploma in Dance with Specialisation in Dance Education
En konstnärlig högskoleexamen i dans med inriktning danspedagogik enligt de äldre bestämmelserna i HF uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 80 poäng. De lokala kraven för examen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 160 poäng, varav
- minst 110 poäng obligatoriska kurser från utbildningsprogrammet
Danspedagogutbildningen 160 poäng (utbildningsplan beslutad 2000-05-31, senast reviderad 2006-12-06), varav
 - ett självständigt arbete om minst 10 poäng inom ramen för huvudämnet, samt
 - nio valbara kurser inom ramen för utbildningsprogrammet, varav
 - minst tre kurser inom vald dansinriktning samt två kurser ur kategorin Kurser för olika målgrupper och åldrar, samt
 - godkänd dansträning i obligatoriska och valda dansämnen.
5. Konstnärlig högskoleexamen i dans med inriktning folkdans
University Diploma in Dance with Specialisation in Folk Dance
En konstnärlig högskoleexamen i dans med inriktning danspedagogik enligt de äldre bestämmelserna i HF uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 80 poäng. Dans- och Cirkushögskolan har möjlighet att uppställa lokala krav för examen. De lokala kraven för examen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 80 poäng, varav
- minst 80 poäng obligatoriska kurser från utbildningsprogrammet
Folkdansutbildningen 80 poäng (utbildningsplan beslutad 2002-09-18), varav
 - ett självständigt arbete om 5 poäng, samt
 - godkänd dansträning.

Magisterexamen med ämnesbredd, minst 40 poäng

6. Magisterexamen med ämnesbredd i dansterapi
Degree of Master of Dance Therapy
En magisterexamen med ämnesbredd uppnås efter att studenten enligt de äldre bestämmelserna i HF, utöver kandidatexamen om minst 120 poäng eller motsvarande utländsk examen, fullgjort kursfordringar om minst 40 poäng med viss inriktning. De lokala kraven för examen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om minst 80 poäng inom
Dansterapeututbildningen 120 poäng (utbildningsplanen beslutad 2006-08-24, senast reviderad 2008-01-16 med tillhörande rektorsbeslut 2009-04-20), varav,

- kurser om minst 20 poäng inom dansterapins teori, metod och praktik,
 - kurser om minst 5 poäng inom kroppen i tid och rum,
 - kurser om minst 8 poäng inom allmänpsykologi,
 - kurser om minst 15 poäng inom psykoterapeutisk teori och metod och psykodynamisk psykopatologi,
 - kurser om minst 5 poäng inom vetenskapsteori och forskningsmetod,
 - kurser om minst 3 poäng inom etik och intervju- och samtalsteknik, samt
 - ett självständigt arbete om minst 20 poäng (eller 15 + 5 poäng) inom ramen för kursfordringarna.
-

Bilaga 2: Examensbenämningar på inriktningar och särskilda examenskrav för OHS

Fastslaget av Operahögskolans tf vicerektor Wilhelm Carlsson den 13 maj 2014 och reviderad av rektor för SKH den 12 juni 2018.

Förutom specifika lokala krav för examen som framgår nedan gäller följande lokala krav:

För att en student ska kunna erhålla ett examensbevis från SKH för studier vid OHS ska studenten ha genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) vid OHS. Undantagen är student som har ett avtal om utbytesstudier, ett så kallat Learning Agreement med SKH om att göra examensarbetet på partneruniversitet/högskola.

På OHS finns följande examensbenämningar, med följande lokala krav:

1. Konstnärlig högskoleexamen i opera (120 hp)
med inriktning sång
*University Diploma in Opera
with Specialisation in Vocal Performance*
Övriga lokala krav;
 - 120 hp i huvudområdet opera varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i opera inriktning sång om minst 7,5 hp.

2. Konstnärlig kandidatexamen i opera (180 hp)
med inriktning sång
*Degree of Bachelor of Fine Arts in Opera
with Specialisation in Vocal Performance*
Övriga lokala krav;
 - 180 hp i huvudområdet opera varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i opera inriktning sång om minst 15 hp.

3. Konstnärlig masterexamen i opera (120 hp)
med inriktning sång
*Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Opera
with Specialisation in Vocal Performance*
Övriga lokala krav;
 - 120 hp i huvudområdet opera, varav
 - 90 hp på avancerad nivå, varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i opera inriktning sång om minst 30 hp.

4. Konstnärlig masterexamen i opera (120 hp)
med inriktning regi
*Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Opera
with Specialisation in Opera Directing*
Övriga lokala krav;
 - 120 hp i huvudområdet opera, varav
 - 90 hp på avancerad nivå, varav

- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i opera inriktning regi om minst 30 hp.

5. Konstnärlig masterexamen i opera (120 hp)

med inriktning repetitör

*Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Opera
with Specialisation Répétiteur*

Övriga lokala krav;

- 120 hp i huvudområdet opera, varav
 - 90 hp på avancerad nivå, varav
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i opera inriktning repetitör om minst 30 hp.
-

Bilaga 3: Examensbenämningar på inriktningar och särskilda examenskrav för StDH

Fastslaget av t.f. vicerektor för StDH Tinna Joné den 7 maj 2014 och reviderad av rektor för SKH den 18 april och 12 juni 2018.

Förutom specifika lokala krav för examen som framgår nedan gäller följande lokala krav:

För att en student ska kunna erhålla ett examensbevis från SKH för studier vid StDH ska studenten ha genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i huvudområdet scen och media vid StDH. Undantagen är student som har ett avtal om utbytesstudier, ett så kallat Learning Agreement med SKH om att göra examensarbetet på partneruniversitet/högskola.

På StDH finns följande benämningar för examensinriktningar inom huvudområdet scen och media, med följande poängkrav för de självständiga arbetena (examensarbetena):

Grundnivå

1. Konstnärlig högskoleexamen i scen och media (120 hp)
Higher Education Diploma in Performing Arts and Media
Övriga lokala krav:
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i scen och media om minst 7,5 hp

2. Konstnärlig kandidatexamen i scen och media (180 hp)
med inriktning skådespeleri på svenskt teckenspråk
*Degree of Bachelor of Fine Arts in Performing Arts and Media
with Specialisation in Acting Conducted in Swedish Sign Language*
Övriga lokala krav:
 - genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i scen och media om minst 15 hp
 - godkänt på samtliga kurser i programmet enligt aktuell utbildningsplan

3. Konstnärlig kandidatexamen i scen och media (180 hp)
med inriktning (se nedan)
*Degree of Bachelor of Fine Arts in Performing Arts and Media
with Specialisation in (se nedan)*
För studier inom Bild, ljud och rum för scen, film och media, kandidatprogram gäller följande inriktningar:
 - Design för film och TV *Production Design*
 - Filmfoto *Cinematography*
 - Filmklippning *Film Editing*
 - Filmljud *Film Sound*
 - Kostymteckning *Costume Design*¹²
 - Kostymdesign *Costume Design*¹³

¹² För antagna till höstterminen 2012

¹³ För antagna till höstterminen 2014

- Ljuddesign *Sound Design*
- Ljusdesign *Lighting Design*
- Mask- och perukdesign *Make-up and Wig Design*
- Scenografi *Set Design*
- Teaterteknik *Technical Theatre*

För studier inom Idé- och projektutveckling för scen, film och media, kandidatprogram gäller följande inriktningar:

- Berättande animerad film *Animated Film*
- Dokumentärfilm *Documentary Film*
- Dramatik/dramaturgi *Playwriting/Dramaturgy for the Performing Arts*
- Filmmanus *Screenwriting*
- Filmproduktion *Film Production*
- Radio *Radio*
- Scenkonstproducent *Production Management for the Performing Arts*
- Tv *Television*

För studier inom Regi och skådespeleri för scen, film och media, kandidatprogram gäller följande inriktningar:

- Filmregi *Film Directing*
- Mimskådespeleri *Mime Acting*
- Skådespeleri *Acting*
- Teaterregi *Theatre Directing*

Övriga lokala krav:

- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i scen och media om minst 15 hp
- godkänt på samtliga kurser inom programmet enligt aktuell utbildningsplan inklusive aktuell inriktningsbilaga

Avancerad nivå

4. Konstnärlig magisterexamen i scen och media (60 hp)

Degree of Master of Fine Arts (60 credits) in Performing Arts and Media

Övriga lokala krav:

- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i scen och media om minst 15 hp
- godkänt på samtliga kurser inom programmet enligt aktuell utbildningsplan

5. Konstnärlig masterexamen i scen och media (120 hp)

Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Performing Arts and Media

Övriga lokala krav:

- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i scen och media inom aktuell inriktning om 30 hp
- godkänt på samtliga kurser inom programmet enligt aktuell utbildningsplan

6. Konstnärlig masterexamen i scen och media (120 hp)
med inriktning (se nedan)

*Degree of Master of Fine Arts (120 credits) in Performing Arts and Media
with Specialisation in* (se nedan)

- Filmljud *Film Sound*
- Filmfoto *Cinematography*
- Filmklippning *Film Editing*
- Filmregi *Film Directing*
- Dokumentärt berättande *Documentary storytelling*
- Manus för film/tv eller transmedia *Screenwriting for film/TV or transmedia*
- Film/tv eller transmedia-produktion (producent/distributör) *Film/TV or transmedia production (producer/distributor)*
- Production design (VFX/digital visuell design) *Production design (VFX / digital visual design)*
- Animation *Animation*
- Spel- eller interaktionsdesign *Game or interaction design*

Övriga lokala krav:

- genomfört godkänt självständigt arbete (examensarbete) i scen och media inom aktuell inriktning om 30 hp
- godkänt på samtliga kurser inom programmet enligt aktuell utbildningsplan

Övergångsregler

StDH:s högskolestyrelse beslutade 2012-09-24 och 2013-12-09 att avveckla kandidatprogram och magisterprogram. I samband med detta beslutade högskolestyrelsen att de studenter som så önskar har rätt att slutföra påbörjad utbildning och ta ut examen från de kandidat- respektive magisterprogram som avvecklats.

SKH:s rektor beslutade den 24 april 2014 om revidering av SKH:s examensordning med anledning av ändringen av StDH:s huvudområde scen och medier till scen och media. Beslutet träder i kraft den 24 april 2014. För studenter som dessförinnan antagits till program som leder till examen i huvudområdet scen och medier gäller från detta datum istället huvudområdet scen och media.

Bilaga 4: Forskarexamina, examensbenämningar och särskilda examenskrav på SKH

Fastslaget av rektor för SKH Paula Crabtree den 28 juni 2017.

Maximalt 15 hp på avancerad nivå kan ingå i examen. Ett konstnärligt forskningsprojekt kan endast utgöra grund för en licentiat- respektive doktorsexamen. Kurser som ingått i uppfyllandet av kraven för behörighet till utbildningen kan inte ingå i examen på forskarnivå.

På SKH finns följande examensbenämningar och inriktningar, med följande lokala krav:

1. Konstnärlig licentiatexamen i performativa och mediala praktiker (120 hp)
Degree of Licentiate (120 credits) in Performative and Mediated Practices

Lokala krav:

- ha genomfört godkänt dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt i performativa och mediala praktiker om minst 60 hp
- fått godkänt på samtliga kurser i den senaste beslutade individuella studieplanen

2. Konstnärlig licentiatexamen i performativa och mediala praktiker (120 hp) med inriktning i
Degree of Licentiate (120 credits) in Performative and Mediated Practices with Specialisation in

- Film och media / *Film and Media*
- Koreografi / *Choreography*
- Opera / *Opera*
- Scen / *Performing Arts*

Lokala krav:

- ha genomfört godkänt dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt i performativa och mediala praktiker med viss inriktning enligt ovan om minst 60 hp
- fått godkänt på samtliga kurser i den senaste beslutade individuella studieplanen

3. Konstnärlig doktorsexamen i performativa och mediala praktiker (240 hp)
Degree of Doctor (240 credits) in Performative and Mediated Practices

Lokala krav:

- ha genomfört godkänt dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt i performativa och mediala praktiker, 180 hp
- fått godkänt på samtliga kurser i den senaste beslutade individuella studieplanen

4. Konstnärlig doktorsexamen i performativa och mediala praktiker (240 hp) med inriktning i
Degree of Doctor (240 credits) in Performative and Mediated Practices with Specialisation in

- Film och media / *Film and Media*
- Koreografi / *Choreography*
- Opera / *Opera*
- Scen / *Performing Arts*

Lokala krav:

- ha genomfört godkänt dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt i performativa och mediala praktiker med viss inriktning enligt ovan om 180 hp
 - fått godkänt på samtliga kurser i den senaste beslutade individuella studieplanen.
-

Bilaga 5: Utdrag ur HF bilaga 2 Examensordningen

Högskoleexamen

Omfattning

Högskoleexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 120 högskolepoäng med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer.

Mål

Kunskap och förståelse

För högskoleexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kännedom om områdets vetenskapliga grund och kunskap om några tillämpliga metoder inom området.

Färdighet och förmåga

För högskoleexamen ska studenten

- visa förmåga att söka, samla och kritiskt tolka relevant information för att formulera svar på väldefinierade frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att redogöra för och diskutera sitt kunnande med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta med vissa uppgifter inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För högskoleexamen ska studenten

- visa kunskap om och ha förutsättningar för att hantera etiska frågeställningar inom huvudområdet för utbildningen.

Självständigt arbete (examensarbete)

För högskoleexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) inom huvudområdet för utbildningen.

Övrigt

För högskoleexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Kandidatexamen

Omfattning

Kandidatexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 180 högskolepoäng med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer, varav minst 90 högskolepoäng med successiv fördjupning inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen.

Mål

Kunskap och förståelse

För kandidatexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

Färdighet och förmåga

För kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,

- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,

- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och

- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällsliga och etiska aspekter,

- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och

- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Självständigt arbete (examensarbete)

För kandidatexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen.

Övrigt

För kandidatexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Konstnärlig högskoleexamen

Omfattning

Konstnärlig högskoleexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 120 högskolepoäng med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer.

Mål

Kunskap och förståelse

För konstnärlig högskoleexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kännedom om områdets praktiska och teoretiska grund, samt kunskap om och erfarenhet av metod och processer inom området.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig högskoleexamen ska studenten

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll inom huvudområdet för utbildningen,

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen skapa, förverkliga och uttrycka egna konstnärliga idéer och genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,

- visa förmåga att redogöra för och diskutera sitt kunnande med olika grupper, och

- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig högskoleexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen reflektera över konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter.

Självständigt arbete (examensarbete)

För konstnärlig högskoleexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) inom huvudområdet för utbildningen.

Övrigt

För konstnärlig högskoleexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Konstnärlig kandidatexamen

Omfattning

Konstnärlig kandidatexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 180 högskolepoäng med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer.

Mål

Kunskap och förståelse

För konstnärlig kandidatexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets praktiska och teoretiska grund, kunskap om och erfarenhet av metod och processer samt fördjupning inom området.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer, identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningssmässiga problem samt genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,

- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar med olika grupper, och

- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,

- visa förståelse av konstens roll i samhället, och

- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Självständigt arbete (examensarbete)

För konstnärlig kandidatexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen.

Övrigt

För konstnärlig kandidatexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Konstnärlig magisterexamen

Omfattning

Konstnärlig magisterexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 60 högskolepoäng med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer. Därtill ställs krav på avlagd kandidatexamen, konstnärlig kandidatexamen, yrkesexamen om minst 180 högskolepoäng eller motsvarande utländsk examen.

Undantag från kravet på en tidigare examen får göras för en student som antagits till utbildningen utan att ha haft grundläggande behörighet i form av en examen. Detta gäller dock inte om det vid antagningen gjorts undantag enligt 7 kap. 28 § andra stycket på grund av att examensbevis inte hunnit utfärdas.

Mål

Kunskap och förståelse

För konstnärlig magisterexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet såväl överblick över området som fördjupade kunskaper inom delar av området samt insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa fördjupad eller breddad kunskap om och erfarenhet av metod och processer inom området.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig magisterexamen ska studenten

- visa förmåga att självständigt beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt att kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att med ett personligt uttryck skapa och förverkliga egna idéer, att självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltungsproblem samt att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,

- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt klart redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig magisterexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om konstens roll i samhället, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Självständigt arbete (examensarbete)

För konstnärlig magisterexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen.

Övrigt

För konstnärlig magisterexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Konstnärlig masterexamen

Omfattning

Konstnärlig masterexamen uppnås efter att studenten fullgjort kursfordringar om 120 högskolepoäng med viss inriktning som varje högskola själv bestämmer. Därtill ställs krav på avlagd kandidatexamen, konstnärlig kandidatexamen, yrkesexamen om minst 180 högskolepoäng eller motsvarande utländsk examen.

Undantag från kravet på en tidigare examen får göras för en student som antagits till utbildningen utan att ha haft grundläggande behörighet i form av en examen. Detta gäller dock inte om det vid antagningen gjorts undantag enligt 7 kap. 28 § andra stycket på grund av att examensbevis inte hunnit utfärdas.

Mål

Kunskap och förståelse

För konstnärlig masterexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och

- visa förtrogenhet med metod och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom området.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig masterexamen ska studenten

- visa förmåga att självständigt och kreativt kunna formulera nya frågor och bidra till kunskapsutvecklingen, lösa mer avancerade problem, utveckla nya och egna uttryckssätt samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,

- visa förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer, självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,

- visa förmåga att såväl i nationella som internationella sammanhang, muntligt och skriftligt eller på annat sätt klart redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i dialog med olika grupper, och

- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig masterexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhällsliga och etiska aspekter,

- visa insikt om konstens roll i samhället, och

- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Självständigt arbete (examensarbete)

För konstnärlig masterexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 30 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen. Det självständiga arbetet får omfatta mindre än 30 högskolepoäng, dock minst 15 högskolepoäng, om studenten redan har fullgjort ett självständigt arbete på avancerad nivå om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen eller motsvarande från utländsk utbildning.

Övrigt

För konstnärlig masterexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Ämneslärarexamen

Omfattning

Ämneslärarexamen ges med två inriktningar. Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7–9 avläggs på avancerad nivå och uppnås efter att studenten har fullgjort kursfordringar om 270 högskolepoäng. Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan avläggs på avancerad nivå och uppnås efter att studenten har fullgjort kursfordringar om 300 eller, när så krävs, 330 högskolepoäng.

För examen krävs att utbildningen omfattar följande områden: ämnes- och ämnesdidaktiska studier med relevans för undervisning i något av skolväsendets ämnen för vilket det finns en fastlagd kurs- eller ämnesplan, utbildningsvetenskaplig kärna om 60 högskolepoäng och verksamhetsförlagd utbildning om 30 högskolepoäng, förlagd inom relevant verksamhet och ämne.

För ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7–9 ska utbildningen omfatta ämnes- och ämnesdidaktiska studier om 195 högskolepoäng i tre undervisningsämnen. När två av undervisningsämnena svenska, samhällskunskap eller musik ingår i utbildningen omfattar examen ämnesstudier endast i dessa två undervisningsämnen. Av de ämnes- och ämnesdidaktiska studierna ska 15 högskolepoäng utgöra ämnesrelaterad verksamhetsförlagd utbildning. Utbildningen ska omfatta minst en fördjupning om 90 högskolepoäng i relevant ämne eller ämnesområde. För varje övrigt ämne som ingår i examen krävs minst 45 högskolepoäng. När svenska, samhällskunskap eller musik ingår krävs dock alltid 90 högskolepoäng inom de ämnesområden som är relevanta för dessa ämnen.

Inriktningen ges med ett begränsat antal ämneskombinationer.

För ämneslärarexamen med inriktning mot gymnasieskolan ska utbildningen omfatta ämnes- och ämnesdidaktiska studier om 225 eller, när så krävs, 255 högskolepoäng i två undervisningsämnen. Av de ämnes- och ämnesdidaktiska studierna ska 15 högskolepoäng utgöra ämnesrelaterad verksamhetsförlagd utbildning. Utbildningen ska omfatta en fördjupning om 120 högskolepoäng i relevant ämne eller ämnesområde och en fördjupning om 90 högskolepoäng. När svenska, samhällskunskap eller musik ingår krävs dock alltid 120 högskolepoäng inom de ämnesområden som är relevanta för dessa ämnen.

Inriktningen ges med ett begränsat antal ämneskombinationer.

Studierna inom den utbildningsvetenskapliga kärnan ska anknyta till kommande yrkesutövning och omfatta följande:

- skolväsendets historia, organisation och villkor samt skolans värdegrund, innefattande de grundläggande demokratiska värderingarna och de mänskliga rättigheterna,
- läroplansteori och didaktik,

- vetenskapsteori och forskningsmetodik,
- utveckling, lärande och specialpedagogik,
- sociala relationer, konflikthantering och ledarskap,
- bedömning och betygssättning, och
- utvärdering och utvecklingsarbete.

Mål

För ämneslärarexamen ska studenten visa sådan kunskap och förmåga som krävs för att självständigt arbeta som ämneslärare i den verksamhet som utbildningen avser. Studenten ska även visa kunskap och förmåga för annan undervisning för vilken examen enligt gällande föreskrifter kan ge behörighet.

Kunskap och förståelse

För ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i årskurs 7–9 ska studenten

- visa sådana ämneskunskaper som krävs för yrkesutövningen, inbegripet såväl överblick över ämnesstudiernas huvudområde som fördjupade kunskaper inom vissa delar av detta område och insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete.

För ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan ska studenten

- visa sådana ämneskunskaper som krävs för yrkesutövningen, inbegripet såväl brett kunnande inom ämnesstudiernas huvudområde som väsentligt fördjupade kunskaper inom vissa delar av detta område och fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete.

För ämneslärarexamen ska studenten också

- visa sådana ämnesdidaktiska och didaktiska kunskaper som krävs för den verksamhet utbildningen avser och visa kännedom om vuxnas lärande,
- visa fördjupad kunskap om vetenskapsteori samt kvalitativa och kvantitativa forskningsmetoder, och visa kunskap om relationen mellan vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och dess betydelse för yrkesutövningen,
- visa sådan kunskap om barns och ungdomars utveckling, lärande, behov och förutsättningar som krävs för den verksamhet som utbildningen avser,
- visa kunskap om och förståelse för sociala relationer, konflikthantering och ledarskap,
- visa kunskap om skolväsendets organisation, relevanta styrdokument, läroplansteori och olika pedagogisk-didaktiska perspektiv samt visa kännedom om skolväsendets historia, och
- visa fördjupad kunskap om bedömning och betygssättning.

Färdighet och förmåga

För ämneslärarexamen ska studenten

- visa fördjupad förmåga att skapa förutsättningar för alla elever att lära och utvecklas,
- visa fördjupad förmåga att kritiskt och självständigt tillvarata, systematisera och reflektera över egna och andras erfarenheter samt relevanta forskningsresultat för att därigenom bidra till utvecklingen av yrkesverksamheten och kunskapsutvecklingen inom ämnen, ämnesområden och ämnesdidaktik,
- visa förmåga att ta till vara elevers kunskaper och erfarenheter för att stimulera varje elevs lärande och utveckling,
- visa förmåga att självständigt och tillsammans med andra planera, genomföra, utvärdera och utveckla undervisning och den pedagogiska verksamheten i övrigt i syfte att på bästa sätt stimulera varje elevs lärande och utveckling,
- visa förmåga att identifiera och i samverkan med andra hantera specialpedagogiska behov,
- visa förmåga att observera, dokumentera och analysera elevers lärande och utveckling i förhållande till verksamhetens mål och att informera och samarbeta med elever och deras vårdnadshavare,
- visa förmåga att kommunicera och förankra skolans värdegrund, inbegripet de mänskliga rättigheterna och de grundläggande demokratiska värderingarna,
- visa förmåga att förebygga och motverka diskriminering och annan kränkande behandling av elever,
- visa förmåga att beakta, kommunicera och förankra ett jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv i den pedagogiska verksamheten,
- visa kommunikativ förmåga i lyssnande, talande och skrivande till stöd för den pedagogiska verksamheten,
- visa förmåga att säkert och kritiskt använda digitala verktyg i den pedagogiska verksamheten och att beakta betydelsen av olika mediers och digitala miljöers roll för denna, och
- visa förmåga att i den pedagogiska verksamheten utveckla färdigheter som är värdefulla för yrkesutövningen.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För ämneslärarexamen ska studenten

- visa självkänedom och empatisk förmåga,

- visa förmåga till ett professionellt förhållningssätt gentemot elever och deras vårdnadshavare,
- visa förmåga att i det pedagogiska arbetet göra bedömningar utifrån relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter med särskilt beaktande av de mänskliga rättigheterna, i synnerhet barnets rättigheter enligt barnkonventionen, samt en hållbar utveckling, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och utveckla sin kompetens i det pedagogiska arbetet.

Självständigt arbete (examensarbete)

För ämneslärarexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort minst ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 30 högskolepoäng eller minst två sådana arbeten om vardera minst 15 högskolepoäng i ett eller två av de ämnen som studeras inom utbildningen.

Övrigt

Av examensbeviset ska det framgå vilken inriktning studenten har fullgjort och vilket eller vilka undervisningsämnen som examen omfattar.

För ämneslärarexamen ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Kompletterande pedagogisk utbildning

En student som har gått igenom kompletterande pedagogisk utbildning kan avlägga ämneslärarexamen på grundnivå eller avancerad nivå. I förordningen (2011:686) om kompletterande pedagogisk utbildning som leder till ämneslärarexamen finns det bestämmelser om de krav som studenten ska uppfylla för en sådan examen.

Konstnärlig licentiatexamen

Omfattning

Konstnärlig licentiatexamen uppnås

antingen efter att doktoranden fullgjort en utbildning om minst 120 högskolepoäng inom ett ämne för utbildning på forskarnivå, eller efter att doktoranden fullgjort en del om minst 120 högskolepoäng av en utbildning som ska avslutas med konstnärlig doktorsexamen, om högskolan beslutar att en sådan konstnärlig licentiatexamen kan ges vid högskolan.

Mål

Kunskap och förståelse

För konstnärlig licentiatexamen ska doktoranden

- visa kunskap och förståelse inom forskningsområdet, inbegripet aktuell specialistkunskap inom sitt

konstnärliga område samt visa kunskap om konstnärliga forskningsmetoder i allmänhet och det specifika forskningsområdets metoder i synnerhet.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig licentiatexamen ska doktoranden

- visa skapande förmåga inom sitt konstnärliga område, - visa förmåga att kritiskt, självständigt och kreativt och med forskningsmässig noggrannhet identifiera och formulera konstnärliga frågeställningar, att planera och med adekvata metoder genomföra ett konstnärligt forskningsprojekt och andra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar och därigenom bidra till kunskapsutvecklingen samt att utvärdera detta arbete,
- visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt eller på annat sätt klart presentera och diskutera forskning och forskningsresultat i dialog med forskarsamhället och samhället i övrigt, och
- visa sådan färdighet som krävs för att självständigt delta i forsknings- och utvecklingsarbete och för att självständigt arbeta i annan kvalificerad verksamhet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig licentiatexamen ska doktoranden

- visa förmåga att göra forskningsetiska bedömningar i sin egen forskning,
- visa insikt om konstens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin konstnärliga utveckling.

Dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt

För konstnärlig licentiatexamen ska doktoranden ha fått ett dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt om minst 60 högskolepoäng godkänt.

Övrigt

För konstnärlig licentiatexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning.

Konstnärlig doktorsexamen

Omfattning

Konstnärlig doktorsexamen uppnås efter att doktoranden fullgjort en utbildning om 240 högskolepoäng inom ett ämne för utbildning på forskarnivå.

Mål

Kunskap och förståelse

För konstnärlig doktorsexamen ska doktoranden

- visa brett kunnande inom och en systematisk förståelse av forskningsområdet samt djup och aktuell specialistkunskap inom sitt konstnärliga område, och
- visa förtrogenhet med konstnärliga forskningsmetoder i allmänhet och med det specifika forskningsområdets metoder i synnerhet.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig doktorsexamen ska doktoranden

- visa skapande förmåga inom sitt konstnärliga område,
- visa förmåga till konstnärlig analys och syntes samt till självständig kritisk granskning och bedömning av nya och komplexa företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att kritiskt, självständigt, kreativt och med forskningsmässig noggrannhet identifiera och formulera konstnärliga frågeställningar samt att planera och med adekvata metoder bedriva forskning och andra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar och att granska och värdera sådant arbete,
- med ett dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt visa sin förmåga att genom egen forskning väsentligt bidra till kunskapsutvecklingen,
- visa förmåga att i såväl nationella som internationella sammanhang muntligt och skriftligt med auktoritet presentera och diskutera forskning och forskningsresultat i dialog med forskarsamhället och samhället i övrigt,
- visa förmåga att identifiera behov av ytterligare kunskap, och
- visa förutsättningar för att såväl inom forskning och utbildning som i andra kvalificerade professionella sammanhang bidra till samhällets utveckling och stödja andras lärande.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig doktorsexamen ska doktoranden

- visa intellektuell självständighet, konstnärlig integritet och forskningsmässig redlighet samt förmåga att göra forskningsetiska bedömningar, och
- visa fördjupad insikt om konstens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används.

Dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt (doktorsavhandling)

För konstnärlig doktorsexamen ska doktoranden ha fått ett dokumenterat konstnärligt forskningsprojekt (doktorsavhandling) om minst 120 högskolepoäng godkänt.

Övrigt

För konstnärlig doktorsexamen med en viss inriktning ska också de preciserade krav gälla som varje högskola själv bestämmer inom ramen för kraven i denna examensbeskrivning. Förordning (2016:707).

Bilaga 6: HF bilaga 4 Ämneskombinationer [inom ämneslärarexamen]

1. Innehåll

I denna bilaga anges det enligt 6 kap. 5 § andra stycket vilka ämnen som får kombineras i en ämneslärarexamen.

2. Grundskolans årskurs 7–9

Ämnen för inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7–9 delas in i följande ämnesgrupper:

1. engelska, matematik, modersmål och svenska,
2. bild, hem- och konsumentkunskap, idrott och hälsa, musik och slöjd,
3. engelska, moderna språk, modersmål och svenska som andraspråk,
4. geografi, historia, religionskunskap och samhällskunskap,
5. biologi, fysik, kemi och teknik,
6. engelska, moderna språk, modersmål, svenska, svenska som andraspråk och teckenspråk, och
7. biologi, fysik, kemi, matematik och teknik.

Ämneskombinationerna för inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7–9 är följande:

1. ett ämne ur ämnesgrupp 1 och två andra ämnen ur ämnesgrupp 3, 4 eller 5, alternativt ur ämnesgrupp 3 två olika språk inom ämnet moderna språk,
2. ett ämne ur ämnesgrupp 2 och två ämnen ur ämnesgrupp 4, 6 eller 7,
3. ämnena bild och slöjd ur ämnesgrupp 2 och ett ämne ur ämnesgrupp 4, 6 eller 7,
4. tre ämnen ur ämnesgrupp 4 eller ämnesgrupp 5, och
5. två av ämnena svenska, samhällskunskap och musik.

3. Gymnasieskolan

Ämnen för inriktning mot arbete i gymnasieskolan delas in i följande ämnesgrupper:

1. engelska, matematik, modersmål och svenska,
2. engelska, grekiska, latin, moderna språk, modersmål, svenska som andraspråk och teckenspråk,

3. filosofi, företagsekonomi, geografi, historia, juridik, psykologi, religionskunskap och samhällskunskap,
4. biologi, fysik, kemi, naturkunskap och teknik,
5. idrott och hälsa, och
6. bild, dans, musik och teater.

Ämneskombinationerna för inriktningen mot arbete i gymnasieskolan är följande:

1. ett ämne ur ämnesgrupp 1 och ett annat ämne ur ämnesgrupp 2, 3 eller 4,
2. två ämnen ur ämnesgrupp 2, 3 eller 4, alternativt ur ämnesgrupp 2 två olika språk inom ämnet moderna språk,
3. idrott och hälsa och ett ämne ur ämnesgrupp 1, 2, 3 eller 4,
4. ett ämne ur ämnesgrupp 6 och ett ämne ur ämnesgrupp 1, 2, 3 eller 4, och
5. ett ämne ur ämnesgrupp 6 och ytterligare 90 högskolepoäng inom det i ämnesgrupp 6 valda ämnesområdet.

Förordning (2010:544).

Bilaga 7: Förordning om kompletterande pedagogisk utbildning som leder till ämneslärarexamen

Förordning (2011:686) om kompletterande pedagogisk utbildning som leder till ämneslärarexamen

Tillämpningsområde

1 § I denna förordning finns det bestämmelser om högskoleutbildning på grundnivå och avancerad nivå. Utbildningen syftar till att komplettera tidigare tillägnade ämneskunskaper i andra undervisningsämnen än yrkesämnena för att studenten ska kunna avlägga ämneslärarexamen enligt bilaga 2 till högskoleförordningen (1993:100). Utbildningen benämns kompletterande pedagogisk utbildning.

Vad utbildningen avser

2 § Utbildningen ska avse utbildningsvetenskaplig kärna och verksamhetsförlagd utbildning, förlagd inom relevant verksamhet och ämne. I den utbildningsvetenskapliga kärnan ska det ingå studier i ämnesdidaktik.

Tillämpliga bestämmelser

3 § I högskolelagen (1992:1434) finns det grundläggande bestämmelser om högskoleutbildning. Högskoleförordningen (1993:100) ska tillämpas på utbildningen, om inte något annat följer av denna förordning.

Med högskolor avses i denna förordning även universitet.

Särskild behörighet

4 § För särskild behörighet till kompletterande pedagogisk utbildning gäller 5–7 §§ i denna förordning i stället för bestämmelserna om särskild behörighet i 7 kap. 8–11 §§ och 25 §§ högskoleförordningen (1993:100).

Bestämmelserna om undantag från något eller några behörighetsvillkor i 7 kap. 3 § högskoleförordningen gäller även behörighetsvillkor enligt denna förordning.

5 § Särskild behörighet till kompletterande pedagogisk utbildning som leder till ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7–9 har den som har ämneskunskaper i ett undervisningsämne i grundskolans årskurs 7–9 som motsvarar ämnesstudier om minst 90 högskolepoäng.

Högskolan får bestämma vilket undervisningsämne kravet i första stycket ska avse.

6 § Särskild behörighet till kompletterande pedagogisk utbildning som leder till ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan har den som har ämneskunskaper i ett undervisningsämne i gymnasieskolan som motsvarar ämnesstudier om minst 120 högskolepoäng.

Högskolan får bestämma vilket undervisningsämne kravet i första stycket ska avse. Ämnet får dock inte vara ett yrkesämne.

7 § Särskild behörighet till utbildning som avses i 5 eller 6 § har också den som genom svensk eller utländsk utbildning, praktisk erfarenhet eller på grund av någon annan omständighet har förutsättningar att tillgodogöra sig utbildningen.

Urval

8 § Vid urval ska hänsyn tas till den sökandes meriter och förmåga att tillgodogöra sig utbildningen. I stället för bestämmelserna om urval i 7 kap. 12 § andra och tredje styckena, 13–19, 23, 26 och 27 §§ högskoleförordningen (1993:100) får högskolan meddela föreskrifter om vilka urvalsgrunder som ska användas.

Ämneslärarexamen

9 § För ämneslärarexamen som avläggs efter det att en student har gått igenom kompletterande pedagogisk utbildning gäller de krav som anges i 10–14 §§.

För ämneslärarexamen som avses i första stycket är 6 kap. 5 § andra stycket högskoleförordningen (1993:100) och bilaga 4 till den förordningen inte tillämpliga.

10 § Ämneslärarexamen som avses i 9 § med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7–9 och som omfattar ämnesstudier i ett undervisningsämne avläggs på grundnivå och uppnås efter att studenten har fullgjort kursfordringar om 180 högskolepoäng. För examen krävs att

1. studenten har gått igenom kompletterande pedagogisk utbildning,
2. kursfordringarna omfattar ämnesstudier om 90 högskolepoäng i ett undervisningsämne, och
3. studenten inom ramen för kursfordringarna har fullgjort minst ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng.

Det som anges i bilaga 2 till högskoleförordningen (1993:100) om att inriktningen ges med ett begränsat antal ämneskombinationer gäller inte för ämneslärarexamen som avses i första stycket.

Utöver vad som anges i första stycket och om annat inte följer av andra stycket gäller de krav för ämneslärarexamen som anges i bilaga 2 till högskoleförordningen och som inte motsvaras av kraven i första stycket.

11 § Ämneslärarexamen som avses i 9 § med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7–9 och som omfattar ämnesstudier i två undervisningsämnen avläggs på grundnivå och uppnås efter att studenten har fullgjort kursfordringar om 225 högskolepoäng. För examen krävs att

1. studenten har gått igenom kompletterande pedagogisk utbildning,

2. kursfordringarna omfattar ämnesstudier om 135 högskolepoäng i två undervisningsämnen, och

3. studenten inom ramen för kursfordringarna har fullgjort minst ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng.

Det som anges i bilaga 2 till högskoleförordningen (1993:100) om att inriktningen ges med ett begränsat antal ämneskombinationer gäller inte för ämneslärarexamen som avses i första stycket.

Utöver vad som anges i första stycket och om annat inte följer av andra stycket gäller de krav som anges för ämneslärarexamen i bilaga 2 till högskoleförordningen och som inte motsvaras av kraven i första stycket.

Första–tredje styckena gäller inte när examen omfattar ämnesstudier i två av undervisningsämnena svenska, samhällskunskap eller musik.

12 § Ämneslärarexamen som avses i 9 § med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7–9 och som omfattar ämnesstudier i tre undervisningsämnen eller två av undervisningsämnena svenska, samhällskunskap eller musik avläggs på avancerad nivå. För examen krävs att studenten har gått igenom kompletterande pedagogisk utbildning.

Det som anges i bilaga 2 till högskoleförordningen (1993:100) om att inriktningen ges med ett begränsat antal ämneskombinationer gäller inte för ämneslärarexamen som avses i första stycket.

Utöver vad som anges i första stycket och om inte annat följer av andra stycket gäller de krav för ämneslärarexamen som anges i bilaga 2 till högskoleförordningen.

13 § Ämneslärarexamen som avses i 9 § med inriktning mot arbete i gymnasieskolan och som omfattar ämnesstudier i ett undervisningsämne avläggs på grundnivå och uppnås efter att studenten har fullgjort kursfordringar om 210 högskolepoäng. För examen krävs att

1. studenten har gått igenom kompletterande pedagogisk utbildning,

2. kursfordringarna omfattar ämnesstudier om 120 högskolepoäng i ett undervisningsämne, och

3. studenten inom ramen för kursfordringarna har fullgjort minst ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng.

Det som anges i bilaga 2 till högskoleförordningen (1993:100) om att inriktningen ges med ett begränsat antal ämneskombinationer gäller inte för ämneslärarexamen som avses i första stycket.

Utöver vad som anges i första stycket och om annat inte följer av andra stycket gäller de krav för ämneslärarexamen som anges i bilaga 2 till högskoleförordningen och som inte motsvaras av kraven i första stycket.

14 § Ämneslärarexamen som avses i 9 § med inriktning mot arbete i gymnasieskolan och som omfattar ämnesstudier i två undervisningsämnen avläggs på avancerad nivå. För examen krävs att studenten har gått igenom kompletterande pedagogisk utbildning.

Det som anges i bilaga 2 till högskoleförordningen (1993:100) om att inriktningen ges med ett begränsat antal ämneskombinationer gäller inte för ämneslärarexamen som avses i första stycket.

Utöver vad som anges i första stycket och om inte annat följer av andra stycket gäller de krav för ämneslärarexamen som anges i bilaga 2 till högskoleförordningen.
